



Rueda de Prensa: I EDICIÓN FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA PAMPLONA RECLASSICS: AVANCE DE PROGRAMACIÓN Y DETALLES DEL FESTIVAL.

Pamplona 4 de junio 2020 - Esta mañana se ha presentado en el Palacio del Condestable la **I Edición del Festival Internacional de Música Pamplona Reclassics**, uno de los primeros festivales de nuestro país adaptado a la “nueva normalidad” y que se celebrará **del 28 de julio al 1 de agosto en Pamplona**. En ella la directora y fundadora del festival, Isabel Villanueva, la Concejala de Cultura e Igualdad del Ayuntamiento de Pamplona, María García-Barberena, y la Directora General de Turismo, Comercio y Consumo del Gobierno de Navarra, Maitena Ezkutari, han expuesto todos los detalles de esta primera edición:

Pamplona Reclassics nace como idea hace casi diez años y como proyecto hace dos. Las tristes circunstancias producidas por la Covid-19 han hecho que tanto la programación original, como la disposición del festival haya tenido que readaptarse.

El festival, nace con sello propio: replantear la música clásica y actualizar todas sus formas. *“Buscamos revalorizar la Música Clásica, para que llegue a todos los públicos. La Música, cualquier tipo de música no hay que entenderla, hay que sentirla y de este concepto nace Pamplona Reclassics”* ha explicado esta mañana Villanueva.

Durante casi una semana los asistentes tendrán a su disposición múltiples actividades con las que explorarán todo cuanto tiene relación con la clásica: formatos, espacios, repertorios, vínculo artista-público, elementos audiovisuales, tecnologías, y la transversalidad de las artes y de los géneros musicales.

Pamplona Reclassics es un festival tanto para melómanos exigentes como para nuevos públicos, curiosos por descubrir esta música clásica. El Festival es un proyecto de ciudad que establece un modelo de colaboración público-privada, poco habitual en el sector cultural. Damos desde aquí las gracias al Ayuntamiento de Pamplona y a la dirección general de Turismo por su confianza.

Todos los artistas que participan cuentan con trayectorias muy destacadas, son ejemplo de máxima calidad, modernidad, excelencia y variedad. El formato del festival está dividido en ciclos de tal forma que, durante casi una semana, las actividades musicales se sucedan durante todo el día en la ciudad. El ciclo RECLASSICS comienza con un "Homenaje a Sarasate", en formato de música de cámara con J Jáuregui, J Reina, E Kulibaev, I Villanueva y D Martínez Marco. Continúa con la fusión de guitarra clásica y flamenca con el espectáculo "Lo Cortés no quita lo Gallardo", con José M^a Gallardo Del Rey y Miguel Ángel Cortés. También incluye un "Homenaje a Beethoven" por el 250 aniversario de su nacimiento, con uno de los pianistas más importantes a nivel internacional, Josep Maria Colom. El ecléctico pianista y compositor especialista en electrónica, Francesco Tristano presentará su último trabajo discográfico "**Tokyo Stories**" un espectáculo singular que conecta el piano, electrónica y audiovisuales. Por último culminará con un "Fin de Fiesta" donde los cinco artistas residentes, la soprano pamplonesa Raquel Andueza y Jesús Fernández Baena, dirán adiós al festival hasta el año que viene.

MINICLASSICS, patrocinado por Caja Rural de Navarra, presta especial atención a los más pequeños y a las familias a través de talleres y conciertos. El ciclo está coordinado por la excelente actriz, narradora y pedagoga navarra, Ana Hernández-Sanchiz y el pianista y compositor Miguel Huertas. Este ciclo culmina con el concierto del 29 de julio a las 19 h. titulado "RequeteClassics" pensado para toda la familia muy divertido y didáctico.

Además la ACADEMIA RECLASSICS, para alumnos de nivel profesional y superior que quieran perfeccionar sus estudios, es otra de las apuestas de este festival. Junto a ella tendremos las JORNADAS RECLASSICS, charlas gratuitas con temáticas vinculadas al festival presentadas por los ponentes más distinguidos de la actualidad en el ámbito de la música clásica: Fernando Palacios, Martín Llade y Eva Sandoval.

Se puede consultar toda la programación en www.reclassics.com donde también están disponibles las entradas, durante los primeros días con una oferta especial del 20% de descuento. Desde la organización recordamos la importancia de adquirir los tickets SOLO en el puntos de venta oficiales.

La sede principal del festival será la Ciudadela con todos los conciertos al aire libre, pero también contaremos con otros espacios para diferentes actividades que conforman este festival, como Baluarte y el Palacio del Condestable entre otros, así como lugares emblemáticos al aire libre de la ciudad.

Siempre recordaremos nuestro nacimiento por su casuística tan excepcional. Las tristes circunstancias que hemos vivido en los últimos meses han cambiado nuestras vidas a todos los niveles. A través de la música y de su lenguaje poderoso queremos volver a ilusionar a todos los sectores. La organización ha previsto protocolos para adecuarse a las restricciones que en el momento de celebración del festival, el Gobierno y las autoridades sanitarias competentes consideren de aplicación, y son las que se trasladarán con antelación al público para su conocimiento y cumplimiento. Estamos trabajando específicamente estos temas con técnicos en prevención y responsables del Ayuntamiento de Pamplona y del Gobierno de Navarra para hacer un festival de máxima seguridad.

La sostenibilidad también es un punto importante dentro del planteamiento Pamplona Reclassics. Apostamos por los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 de Naciones Unidas: la Formación, Igualdad, Lucha contra la pobreza, Consumo responsable...

En definitiva “un festival de autor”, con la mejor música clásica, de nivel internacional, que nace en Pamplona para quedarse.

Áreas del Festival:

Conciertos Reclassics
Jornadas Reclassics
Miniclassics
Academia Reclassics

Calendario:

28 julio

- 10:00-12:00 / Ciudadela de Pamplona

MINICLASSICS

Taller infantil: ¿QUÉ HACEMOS CON LOS CLÁSICOS?

Taller para nin@s de 6 a 12 años.

Presentado por Ana Hernández-Sanchiz (actriz/narradora) y Miguel Huertas (piano).

[Más información](#)

- 19:00 / Baluarte

JORNADAS RECLASSICS: "EL ARTE DE ESCUCHAR ¡TODOS AL FESTIVAL!"

Con Fernando Palacios.

[Más información](#)

- 21:30 / Ciudadela de Pamplona

CONCIERTOS RECLASSICS: "HOMENAJE A SARASATE"

Obras de Pablo de Sarasate, Camille Saint-Saëns, Enrique Granados, Isaac Albéniz, Gaspar Cassadó y Joaquín Turina.

Judith Jáuregui, piano

Jesús Reina, violín

Erzhan Kulibaev, violín

Isabel Villanueva, viola

Damián Martínez Marco, cello

[Más información](#)

29 julio

- 19:00 / Ciudadela de Pamplona

CONCIERTOS RECLASSICS: "REQUETECLASSICS"

Concierto familiar con obras seleccionadas de Beethoven, Debussy, Satie y Poulenc.

Ana Hernández-Sanchiz, actriz/narradora

Miguel Huertas, piano

[Más información](#)

• 22:30 / Ciudadela de Pamplona

CONCIERTOS RECLASSICS: “LO CORTÉS NO QUITA A LO GALLARDO”

José María Gallardo del Rey, guitarra clásica

Miguel Ángel Cortés, guitarra flamenca

[Más información](#)

30 julio

• 19:00 / Baluarte

JORNADAS RECLASSICS: “BEETHOVEN, CONSTRUYENDO AL MITO”

Con Martín Llade.

[Más información](#)

• 21:30 / Ciudadela de Pamplona

CONCIERTOS RECLASSICS: “250 AÑOS, HOMENAJE A BEETHOVEN : LAS ÚLTIMAS SONATAS Y BAGATELLAS”

Josep Colom, piano.

[Más información](#)

31 julio

• 21:30 / Ciudadela de Pamplona

CONCIERTOS RECLASSICS: “TOKYO STORIES”

Francesco Tristano, piano y electrónica.

[Más información](#)

1 agosto

• 19:00 / Baluarte

JORNADAS RECLASSICS: “LA MÚSICA EN LAS ARTES Y EL CINE”

Con Eva Sandoval.

[Más información](#)

• 21:30 / Ciudadela de Pamplona

CONCIERTOS RECLASSICS: “¡FIN DE FIESTA!”

Obras de Haendel/Halvorssen, Béla Bartók, Antonín Dvorak, y bailes populares cantados del S. XVII.

Raquel Andueza, soprano

Jesús Fernández Baena, tiorba

Judith Jáuregui, piano

Erzhan Kulibaev, violín
Jesús Reina, violín
Isabel Villanueva, viola
Damián Martínez Marco, cello
[Más información](#)

Para fotos y más información:

[PRESS KIT PAMPLONA RECLASSICS](#)

Para entrevistas y más información:

mar@redshoes.es // 625383032

juanjo@innercia.es // 610770232

#PamplonaReclassics coming soon in 2020: new start, new concept, music evolution.

La nueva generación de amantes de la música clásica.

www.instagram.com/pamplonareclassics/

<https://twitter.com/reclassics>

www.facebook.com/PamplonaReclassics/

www.reclassics.com